n° ~~7~~ ~~15~~ 23.

Description d'un Nouvel acostique de Labbe. xxx

Ces acostiques sont Composé par des coquilles de Limacon Les plus gros sont les plus propres pour Cet usage

on Les enferme dans unne petitte botte faitte de Carton en facon de petit Cilindre dans Lequel est Cimanté La Coquille.

il faut Considerer Ce Cilindre Comme un anneau a jour que Lon recouvre du Coté de Louverture de La Coquille d'unne petite plaque de Laton

on Laisse au Cilindre unne ouverture de deux Lignes qui regne au tiers de La Circonference du Coté du noeud de La gueule du Colimacon et qui est suspendu; La gueule du Colimacon dirigée Vers le haut de La Teste par Concequent Louverture est par le bas, et Cest par cette ouverture que Sintroduict le son de La Voix qui est rabatu dans La Concavité de La Coquille par La voute de La gueule du Limacon.

Cette partie exterieure du Cilindre bien entendue il faut parler maintenant de Lautre Coté

ACADÉMIE NATIONALE DE MÉDECINE BIBLIOTHÈQUE

ARC 55 n° 98

ou se void a decouvert Le dos de ~~Lima~~ La Coquille du
Limaçon. Le Centre de La spiralle (decritte sur
Le dos de La coquille) doit estre dechiré affin de decouvrir
Le pertuis qui s'y trouve Naturellement qui est L'issüe
de La voix qui se Communique a L'oreille
en Consequence Ce Coté est adapté a L'oreille
du sourd et un fort ressord qui embrasse La teste et
qui passe par dessous La perugue donne Lieu a L'entretien
de Ces acostiques Ce qui est plus gracieux que
L'acostique ordinaire qui est fort embarassant

reflexions sur La mecanique de La Coquille du Limacon
et sur Ce qui peut occasionner L'introduction du Son.

il est evident que La Coquille par elle meme aproche
baucoup de L'anatomie de L'oreille le pertuis du Contour
que L'œil aperçoit est vray semblablement Le Canal
par ou passe Le son Ce que nos yeux apercoivent i seroit-
-t-il bien possible de Croire qu'un si petit espace
fût Capable de retenir Le son et de le porter a L'oreille
d'un sourd C'est Ce qui n'est pas fort aisé de Croire
il est plus vray semblable de s'imaginer qu'il est unne
infinité de Rameaux que La nature a formé dans La
dureté de La Coquille Lesquels etant distribué sur La
surface porte des pertuis invisibles qui aboutissent tous
d'un Coté au rameau Central tandis que L'autre
extremité se dilate vers Les bords exterieurs de La
Coquille ; si Cela est ainsy Comme il est aisé de

L. remarquer avec Le Microscope il ne faut plus Sétonner si L. Limacon est attentif a se retirer dans sa coque a Laproche de quelquun pour se garantir déstre pris toute Letendue de son Corps est environné d'oreilles qui luy anonce son Malheur et Cest Cette reflexion qui a sans doute engagé Lauteur a Le faire servir dantidote a La Surdité

La monture quil donne a Ces Coquilles est trop grossiere pour La Laisser ainsy jmparfaitte et Cette decouverte est trop pretieuse pour se borner et ne pas employer quelque autre Moyen pour en faciliter Lusage

les Coquilles quil employe nont pas plus de 10 Lignes de Cir Conference je mimagine que plus elle seront grandes plus elle auront déffet et que quelque Conque Marine pouroit Lemporter sur Le Limacon

unne personne ma assuré que Lhuille que Lon exprimeroit du fruict qui reste au fresne apres que La fleur en est tombée est un antidote a La Surdité.

ACADÉMIE NATIONALE DE MÉDECINE BIBLIOTHÈQUE